



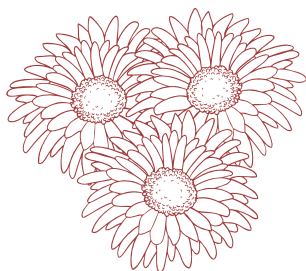
University of Agriculture in Krakow 2024-11-20

# SERWIS INFORMACYJNY BIBLIOTEKI GŁÓWNEJ

UNIwersytet Rolniczy im. Hugona

# W numerze:

- |  |      |
|--|------|
| 1. Szkolenia biblioteczne w 2018 r.                    | s.3  |
| 2. Jaką wybrać dyscyplinę - Ustawa 2.0                 | s.4  |
| 3. Habilitacja według Ustawy 2.0                       | s.6  |
| 4. Nowość PWN  | s.8  |
| 5. Rozliczenie grantu w oparciu o drapieżne czasopismo | s.9  |
| 6. Wystawa - Jedno nazwisko, jedno życie               | s.10 |
| 7. Targi Książki 2018                                  | s.11 |



Serwis Informacyjny Biblioteki Głównej UR jest tworzony i redagowany przez zespół Oddziału Informacji Naukowej. Ukazując się co dwa miesiące, informuje o bieżących wydarzeniach w Bibliotece, istotnych zmianach w organizacji jej pracy, nowych dostępach testowych i subskrypcjach baz, nowościach w ofercie Biblioteki z naciskiem na elektroniczne źródła, czy prowadzonych szkoleniach i warsztatach.

Przygotowanie:  
Beata Tokarczuk

Opieka merytoryczna:  
Adrian Krawczyk

Wykorzystane w Serwisie elementy graficzne pochodzą ze strony <https://pixabay.com/>.

# SZKOLENIA BIBLIOTECZNE W 2018 R.

Rok akademicki 2018/2019 rozpoczął się od ważnej zmiany. Przechodzą do historii tradycyjne szkolenia biblioteczne, które odbywały się na zasadzie krótkich szkoleń praktycznych prowadzonych przez pracowników Biblioteki w Informatorium i Czytelni Czasopism.

**Projekt szkolenia interaktywnego** został przygotowany i oczekuje w Dziale Informatycznym UR na umieszczenie go na platformie e-learningowej UR. Platforma będzie uruchomiona w pierwszych miesiącach 2019 roku.

Ze względu na to, że rok akademicki jest już w toku, przygotowaliśmy szkolenie w formie prezentacji.

Została ona udostępniona studentom przez USOS.

Dodatkowo została ona umieszczona na stronie domowej Biblioteki.

Jednocześnie przypominamy pracownikom prowadzącym zajęcia dla inżynierantów i magistrantów o możliwości przeprowadzenia szkoleń dla studentów z zakresu wykorzystania baz danych do wyszukiwania literatury niezbędnej przy pisaniu prac dyplomowych. Szkolenia mogą być przeprowadzone także w języku angielskim. Osobą odpowiedzialną za koordynację szkoleń jest mgr inż. Beata Tokarczuk (pok. 117, tel. 662-40-30, e-mail: [b.tokarczuk@ur.krakow.pl](mailto:b.tokarczuk@ur.krakow.pl)).

# Jaką wybrać dyscyplinę - Ustawa 2.0

W **Warsztacie badacza** pojawił się kilka dni temu kolejny wpis dotyczący Ustawy 2.0, a dokładnie Ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce. Jednym z najgorętszych tematów wśród pracowników naukowych jest kwestia przypisania się do dyscypliny naukowej (a dokładniej: reprezentowania danej dziedziny i dyscypliny).

Wymóg ten wynika ze zmiany zasad oceny jednostek naukowych oraz zasad odnoszących się do nadawania jednostkom naukowym uprawnień do nadawania stopni doktora i doktora habilitowanego.

Wraz z wejściem w życie ustawy oceniane będą dyscypliny w uczelni (instytucie PAN), a nie podstawowe jednostki organizacyjne (wydziały), które Ustawa 2.0. znosi. Co więcej, wyniki ewaluacji będą automatycznie przenoszone na uprawnienia: jeśli dana dyscyplina w uczelni otrzyma kategorię B+, A, lub A+, wówczas ta uczelnia uzyska uprawnienia do nadawania stopni doktora i doktora habilitowanego w tej dyscyplinie.

JAKIE SĄ PODSTAWOWE  
KONSEKWENCJE PRZYPISANIA  
SIĘ DO DYSCYPLINY? GDZIE  
„POWĘDRUJĄ” OSIĄGNIĘCIA?  
JAKIE BĘDĄ UPRAWNIENIA  
AWANSOWE? CO Z PUBLIKACJAMI  
NA DWIE DYSCYPLINY? NA CZYM  
POLEGA WERYFIKACJA  
PRZYPISANIA PUBLIKACJI DO  
DYSCYPLINY?  
O CO CHODZI Z TYMI SŁOTAMI?  
JAKĄ WYBRAĆ DYSCYPLINĘ?



Dlatego reprezentowanie dziedzin i dyscyplin przez pracowników prowadzących działalność naukową w ewaluowanym podmiocie jest tak kluczowe dla władz uczelni

i instytutów. **Nowy podział dziedzin i dyscyplin obowiązuje od 1 października 2018 r.**

Pracownicy naukowcy mają obowiązek „przypisania się” do dnia 31 grudnia 2018, zgodnie z zaleceniami zawartymi w Ustawie.

Wybór dyscypliny to gra pomiędzy interesem pracownika, interesem uczelni oraz interesem dyscypliny na uczelni. Czy będą przegrani? Będą. Czy będą wygrani?

Pytań oraz konsekwencji przypisania się do dyscyplin jest wiele. Warto więc zapoznać się z całym artykułem dra Kulczyckiego. Nie obejmuje on całego złożonego problemu, ale skupia się na ewaluacji jakości działalności naukowej i uprawnieniach do nadawania stopni doktora i doktora habilitowanego.

# Habilitacja według Ustawy 2.0

W połowie września pojawił się w **Warsztacie Badacza** artykuł dotyczący habilitacji, związany z tym, że w przyszłym roku, po blisko ośmiu latach, przejdzie do historii „nowy tryb habilitacji” (tzw. Tryb 2011). W 2019 r. wejdzie w życie nowy **Tryb 2019**, który będzie nadzorowany przez nowy podmiot, czyli Radę Doskonałości Naukowej. Jest jeszcze tryb przejściowy, nazwany dla porządku **Trybem 2019 beta**.

Przedstawiamy zestawienie najważniejszych elementów i zmian, które zostały wprowadzone przez **Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce z 20 lipca 2018 r.**

Tutaj natomiast znajdziecie Państwo **Ustawę wprowadzającą**, która zawiera m.in. przepisy przejściowe.

**Do 30 kwietnia 2019 r. obowiązuje Tryb 2011.** Zgodnie z przepisami wprowadzającymi ustawę **Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce**, postępowania habilitacyjne wszczęte i niezakończone przed 1 października 2018 r. są przeprowadzane na dotychczasowych zasadach.

**Uwaga:** jeśli postępowanie uruchomione w Trybie 2011 nie zakończy się nadaniem stopnia do 31 grudnia 2021 r., wówczas zostanie umorzone albo zamknięte (różnica wynika z momentu wszczęcia i jest wyjaśniona w art. 179 ustawy wprowadzającej).

Natomiast jeśli nadanie stopnia nastąpi po 30 kwietnia 2019 r., wówczas stopień i tytuł nadaje się w nowych dziedzinach i dyscyplinach (czyli tych będących wariacją klasyfikacji OECD), a nie w tych, które były wnioskowane.

## KTO MOŻE „OTRZYMAĆ HABILITACJĘ”?

Zgodnie z nową ustawą są trzy przesłanki:

Przesłanka 1: kandydat posiada stopień doktora.

Przesłanka 2: kandydat posiada osiągnięcia naukowe albo artystyczne, stanowiące znaczny wkład w rozwój określonej dyscypliny, w trzech dopuszczalnych formach.

Przesłanka 3: wykazuje się on istotną aktywnością naukową albo artystyczną realizowaną w więcej niż jednej uczelni, instytucji naukowej lub instytucji kultury, w szczególności zagranicznej.

Przerwa w możliwości habilitowania się będzie trwać od 1 maja 2019 r. do 30 września 2019 r. - w tym okresie nie będzie można rozpocząć żadnego postępowania (art. 179, ust. 6 ustawy wprowadzającej).

#### OKRES PRZEJŚCIOWY, CZYLI TRYB 2019 BETA

Jeśli postępowanie zostanie wszczęte między 1 października 2019 r. a 31 grudnia 2020 r., wówczas będzie obowiązywał okres przejściowy (Tryb 2019 beta), w którym zmieniona jest Przesłanka 2.

W Trybie 2011 mieliśmy po raz pierwszy w historii do czynienia ze szczegółowymi kryteriami oceny habilitantów, które były zawarte w **Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego** z dnia 11 września 2011 r. w sprawie kryteriów oceny osiągnięć osoby ubiegającej się o nadanie stopnia doktora habilitowanego.

Według tego rozporządzenia każdy habilitant w swoim wykazie dorobku musiał przedstawić swój indeks Hirscha, liczbę publikacji według baz Web of Science, JCR, ERIH (w zależności od obszaru wiedzy) i wiele innych wskaźników.

W Trybie 2019 (beta) nie będzie takiego rozporządzenia ministerialnego, ale wymogi mogą być wprowadzone przez senat uczelni, rady naukowe instytutów lub innych organ upoważnione, gdyż te podmioty zgodnie z art. 221 ust 14. pkt. 1. ustawy są zobligowane do określenia szczegółowego trybu postępowania w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego.

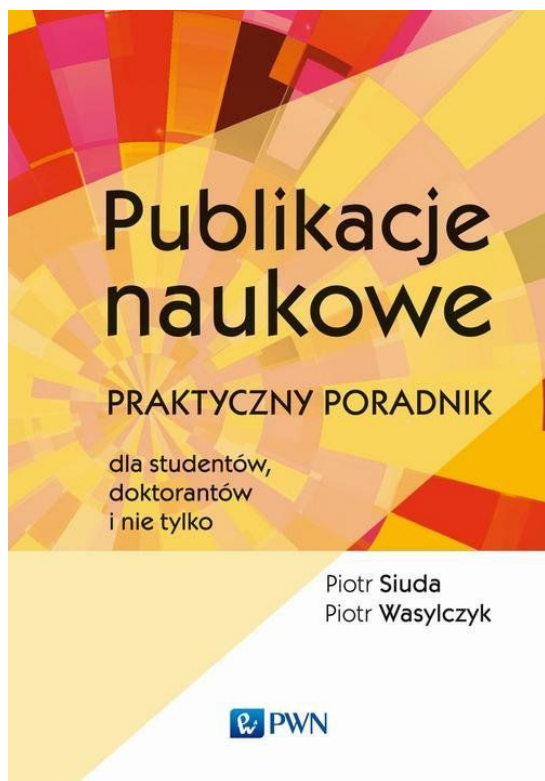
Jedną z największych zalet Trybu 2011 było zniesienie kolokwium habilitacyjnego. Tryb 2019 przywraca tę możliwość, ale tylko w trzech dziedzinach nauki i tylko jako możliwość.

Ustawa bowiem wskazuje w art. 221 ust 9, że:

"KOMISJA HABILITACYJNA MOŻE PRZEPROWADZIĆ KOLOKWIUM HABILITACYJNE W ZAKRESIE OSIĄGNIĘĆ NAUKOWYCH ALBO ARTYSTYCZNYCH OSOBY UBIEGAJĄCEJ SIĘ O STOPIEŃ DOKTORA HABILITOWANEGO. KOLOKWIUM PRZEPROWADZA SIĘ W PRZYPADKU OSIĄGNIĘĆ W ZAKRESIE NAUK HUMANISTYCZNYCH, SPOŁECZNYCH I TEOLOGICZNYCH."

# Nowość PWN

INFORMACJA ZE STRONY PWN



Co, jak i po co pisać oraz publikować? Jak doskonalić warsztat pisarski? Jakie są kryteria recenzowania? Jak wypełnić wniosek grantowy? Na te i wiele innych pytań odpowiadają dwaj naukowcy, praktycy działający w dwóch różnych dyscyplinach: dr Piotr Siuda, socjolog z Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy, prowadzący warsztaty z efektywnego publikowania naukowego, oraz dr hab. Piotr Wasylczyk z Wydziału Fizyki Uniwersytetu Warszawskiego, autor popularnej książki *Publikacje naukowe. Praktyczny poradnik dla studentów, doktorantów i nie tylko* (PWN, 2017).

Autorzy w przystępny sposób podpowiadają, jak pisać artykuły naukowe oraz inne prace akademickie oraz jak je publikować – również w najbardziej prestiżowych czasopismach. Prowadzą czytelnika przez wszystkie etapy tworzenia tekstów: od proponowania tematu do czasopism naukowych, przez proces pisania, dostosowanie tekstu do wymogów edytorskich, do pisania notek okołopublikacyjnych. Jeśli tekst ma zostać zauważony i wykorzystany, musi być zaprezentowany w sposób zorganizowany. Studenci oraz pracownicy naukowcy poznają praktyczną stronę pisania artykułów, przydatne narzędzia, typy tekstów naukowych oraz sposoby ich konstruowania. Jeden z rozdziałów poświęcony jest pisaniu wniosków grantowych. Wszystko to autorzy prezentują nie tylko teoretycznie, ale też w ujęciu praktycznym.

Publikowanie w renomowanych, rozpoznawalnych czasopismach i wydawnictwach staje się być albo nie być badacza. Pisanie prac naukowych wymaga zmierzenia się z wieloma wyzwaniami. Od wyboru rodzaju publikacji naukowej i czasopisma, przez kryteria recenzowania i dostosowanie się do wymogów, aż po narzędzia doskonalenia artykułów. Pisanie i publikowanie naukowego bardzo rzadko uczy się na studiach. Do pozostałych adresowana jest ta książka.

Wszystkim, którzy chcieliby pogłębić temat polecamy udział w autorskich szkoleniach:

WIĘCEJ NIŻ SLAJDY - EFEKTYWNE PREZENTACJE NAUKOWE

ARTYKUŁ JAKO ŹRÓDŁO SUKCESU NAUKOWEGO - JAK PISAĆ SKUTECZNIE?



# Rozliczenie grantu w oparciu o drapieżne czasopismo

W ostatnim wpisie w **Warsztacie badacza** dr Emanuel Kulczycki ponownie podjął temat drapieżnych czasopism w związku z listem dyrektora Narodowego Centrum Nauki opublikowanym w sprawie drapieżnych czasopism. Jest to bardzo ważny i potrzebny ruch kluczowej dla polskiej nauki agencji finansującej badania.

Problem drapieżnych czasopism i konferencji pojawiał się już w „Warsztacie...” kilka razy:

- **Uważajcie na Oszustów w czasopismach**
- **Wykaz czasopism punktowanych i drapieżni wydawcy**
- **Drapieżne konferencje w Polsce. Robienie w balona czy „forma oporu”?**
- **Uważajcie na oszustów i kradzione czasopisma**

W piśmie NCN-u znajduje się przyjęta przez agencję definicja drapieżnego czasopisma: „predatory journals, czyli czasopisma, w których publikowane prace naukowe nie podlegają ocenie eksperckiej lub wykonana jest ona w oparciu o bardzo niskie standardy.

Czasopisma te mają charakter wydawnictw publikujących w tzw. otwartym dostępie (open access), często oferują swe usługi po wygórowanych cenach, z krótkim procesem publikacyjnym”.

NCN chce uczulić na to zjawisko szczególnie młodych naukowców, doktorantów i postdoków. Jest to szczególnie ważne, gdyż wiele uczelni wciąż wysyła swoim pracownikom i studentom zaproszenia na różnorakie konferencje „młodych naukowych erudytów”, czy też zaproszenia do publikacji w czasopismach typu International World of Science and Konfitury Production.

Jednak NCN idzie jeszcze dalej: Narodowe Centrum Nauki nie popiera tego typu praktyk, a w sytuacjach, kiedy z całą pewnością uda się ustalić, że artykuł finansowany ze środków NCN został opublikowany w czasopiśmie nieprzestrzegającym standardów oceny eksperckiej, będziemy wymagać od kierownika projektu usunięcia numeru projektu z publikacji, a w konsekwencji wykluczenia jej z raportu i zwrotu kosztów poniesionych na opublikowanie takiej pracy.

Dodatkowo, w samym liście przywołana została lista Bealla, a właściwie jej archiwalna wersja zamieszczona pod tym **adresem**.

# Wystawa - Jedno nazwisko, jedno życie

W dniu Inauguracji LXVI roku akademickiego, na Uniwersytecie Rolniczym została zaprezentowana wystawa pt. "Jedno nazwisko, jedno życie".

Wystawa jest swego rodzaju przywołaniem pamięci i złożeniem hołdu uczestnikom walk o niepodległość i granice II Rzeczypospolitej w latach 1914 – 1921, którzy byli słuchaczami Studium Rolniczego Uniwersytetu Jagiellońskiego i powodowani potrzebą serca, jako ochotnicy, szkolne ławy zamienili na okopy.

Trzynastu studentów rolnictwa – Studium Rolniczego w Krakowie i Akademii Rolniczej w Dublanach oddało młode życie w walkach o niepodległość Polski.

Scenariusz wystawy opracowała mgr Danuta Gajewska, konsultacji merytorycznej udzieliła dr Bożena Pietrzyk (Dyrektor Biblioteki). Plakaty wykonał mgr Adrian Krawczyk, a zamieszczone zdjęcia są autorstwa mgr Danuty Gajewskiej i inż. Gabriela Wojcieszka. Wszystkie dokumenty wykorzystane do wystawy pochodzą z Archiwum UJ.



GALERIA ONLINE



## Targi Książki 2018

Targi Książki to cykliczna, dedykowana branży wydawniczo-księgarskiej impreza, organizowana od roku 1997 przez Targi w Krakowie Sp. z o.o.

Wpisując się w program promocji czytelnictwa, Targi są otwarte dla szerokiej publiczności. Międzynarodowe Targi Książki w Krakowie są firmowym znakiem miasta, strefą promocji dobrej książki, miejscem spotkań, wymiany myśli i dyskusji.

Jak co roku goście branżowi będą mogli wejść na Targi bezpłatnie po zarejestrowaniu się. Gość branżowy to m.in.: wydawca, księgarz, dystrybutor książek, przedstawiciel drukarni, bibliotekarz, agent literacki, autor, tłumacz, ilustrator czy bloger prowadzący bloga o książkach. Rejestracji można dokonać w kasie, podczas trwania Targów, na terenie EXPO Kraków.

Na stronie internetowej Targów został zamieszczony tegoroczny plan hali wraz z listą wystawców oraz program towarzyszący i lista autorów. Sprawdź i zaplanuj swoją podróż po 22. Międzynarodowych Targach Książki w Krakowie.

Targi zaczynają się 25.10 w czwartek i potrwać do niedzieli, 28.10.

INFORMACJA ZE STRONY TARGÓW  
KSIĄŻKI. ZOBACZ WIĘCEJ TUTAJ.