



SERWIS INFORMACYJNY BIBLIOTEKI GŁÓWNEJ

UNIwersytet Rolniczy im. Hugona
Kołątaja w Krakowie

NR 5/2019 (49)
(WRZESIEŃ-PAŹDZIERNIK)

W numerze:

- | | |
|---|------|
| 1. Nowy rok akademicki 2019/2020 | s. 3 |
| 2. Nowy wykaz czasopism naukowych
i recenzowanych materiałów z konferencji
międzynarodowych już jest! | s. 4 |
| 3. Ewaluacja jakości działalności naukowej | s. 5 |
| 4. Dostęp testowy do baz | s. 6 |
| 5. Zrozumieć <i>Journal Impact Factor</i> | s. 7 |
| 6. Nowości książkowe w Bibliotece UR | s. 8 |
| 7. Mamy kolejnego Nobla w dziedzinie literatury! | s. 9 |

Serwis Informacyjny Biblioteki Głównej UR jest tworzony i redagowany przez zespół Oddziału Informacji Naukowej. Ukazując się co dwa miesiące, informuje o bieżących wydarzeniach w Bibliotece, istotnych zmianach w organizacji jej pracy, nowych dostęпах testowych i subskrypcjach baz, nowościach w ofercie biblioteki z naciskiem na elektroniczne źródła, czy prowadzonych szkoleniach i warsztatach.



Wykorzystane na okładce oraz w tekstach elementy graficzne pochodzą ze strony <https://pixabay.com/> oraz z zasobów własnych.

Przygotowanie:
Beata Tokarczuk
Adam Ruta



Nowy rok akademicki 2019/2020

BEATA TOKARCZUK

Witamy naszych Czytelników w nowym roku akademickim. Nasze czytelnie i pozostałe oddziały pracują już pełną parą. Przypominamy, że w Bibliotece funkcjonują 4 czytelnie: Studencka w Budynku Jubileuszowym i trzy w osobnych budynkach wydziałów: Leśnego, Biotechnologii i Ogrodnictwa oraz Technologii Żywności. Tylko Archiwum znajdujące się w budynku przy ul. Klemensiewicza 3 działa w trybie remontowym, więc prosimy o cierpliwość w oczekiwaniu na materiały archiwalne.



Aktualny harmonogram z godzinami pracy naszych oddziałów znajduje się na stronie domowej Biblioteki.



Przypominamy, że istnieje możliwość odbycia szkoleń z zakresu dostępu do elektronicznych źródeł informacji. Umiejętności wyszukiwawcze można także nabywać w trakcie okresowo odbywających się seminariów i wykładów bądź za pośrednictwem szkoleń on-line prowadzonych przez osoby spoza Biblioteki.

Najbliższe warsztaty Web of Science na naszej Uczelni już 5 listopada!

ZAPRASZAMY!



Nowy wykaz czasopism naukowych i recenzowanych materiałów z konferencji międzynarodowych już jest!

BEATA TOKARCZUK

W dniu 31 lipca br. opublikowany został Komunikat Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego w sprawie wykazu czasopism naukowych i recenzowanych materiałów z konferencji międzynarodowych wraz z przypisaną liczbą punktów.



Na podstawie art. 267 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. poz. 1668, z późn. zm. 2) ogłasza się wykaz czasopism naukowych i recenzowanych materiałów z konferencji międzynarodowych wraz z przypisaną liczbą punktów, stanowiący załącznik do komunikatu. Wykaz został sporządzony zgodnie z rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 7 listopada 2018 r. w sprawie sporządzania wykazów wydawnictw monografii naukowych oraz czasopism naukowych i recenzowanych materiałów z konferencji międzynarodowych.

Wykaz został opublikowany jako załącznik do Komunikatu i obowiązuje od 1 stycznia 2019 r.

Wszystkie dokumenty znajdziecie Państwo na stronie Ministerstwa pod adresem:

http://www.bip.nauka.gov.pl/g2/oryginal/2019_08/a07248ec34e343035b433bb61f39c053.pdf

Sam wykaz znajduje się pod linkiem:

<http://www.bip.nauka.gov.pl/akty-prawne-mnisw/komunikat-ministra-nauki-i-szkolnictwa-wyzszego-z-dnia-31-lipca-2019-r-w-sprawie-wykazu-czasopism-naukowych-i-recenzowanych-materialow-z-konferencji-miedzynarodowych-wraz-z-przypisana-liczba-punktow.html>



Ewaluacja jakości działalności naukowej

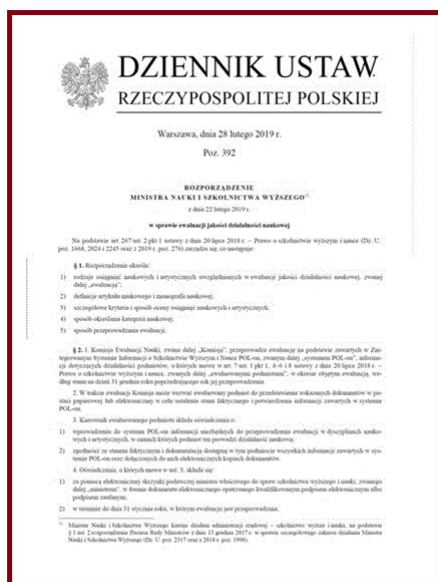
BEATA TOKARCZUK

W lutym br. na stronie Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego ukazało się **Rozporządzenie w sprawie ewaluacji jakości działalności naukowej.**

Rozporządzenie określa:

- 1) rodzaje osiągnięć naukowych i artystycznych uwzględnianych w ewaluacji jakości działalności naukowej, zwanej dalej „ewaluacją”;
- 2) definicje artykułu naukowego i monografii naukowej;
- 3) szczegółowe kryteria i sposób oceny osiągnięć naukowych i artystycznych;
- 4) sposób określania kategorii naukowej;
- 5) sposób przeprowadzania ewaluacji.

Większość pracowników radzi sobie z wyszukaniem materiałów do oceny publikacji. Jeśli jednak nie mają Państwo pewności, czy dane te są właściwie przygotowane, zapraszamy do Oddziału Informacji Naukowej i Dokumentacji (pok. 117 w Budynku Jubileuszowym). Pomożemy w wykonaniu kwerendy w oparciu o dokumenty opublikowane przez MNiSW, a także dawniejsze wykazy KBN.



Pamiętajcie Państwo także, że inaczej przygotowywane są zestawienia do celów parametryzacji - wtedy bierze się pod uwagę dane uśrednione za oceniane lata.

Jest to szczególnie ważne dla osób, które samodzielnie przygotowują materiały do różnego rodzaju sprawozdań, parametryzacji czy wniosków.

Inna procedura obowiązuje przy dokumentach gromadzonych do wniosków o awans - wtedy każda publikacja jest wyceniana zgodnie z rokiem opublikowania.



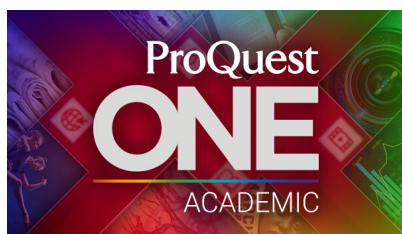
Dostęp testowy do baz

ADAM RUTA

Od 14 października do 30 listopada br. trwa dostęp testowy do dwóch baz o światowym zasięgu.

Taylor&Francis Online - Taylor & Francis Group publikuje ponad 2500 recenzowanych czasopism we współpracy z 700 renomowanymi towarzystwami i instytucjami naukowymi. Publikacje te obejmują tematycznie większość dziedzin nauk humanistycznych, społecznych, medycznych, przyrodniczych, matematycznych, inżynierskich oraz technicznych.

Ponad 1180 tytułów czasopism T&F znajduje się w indeksach cytowań Web of Science – Clarivate Analytics, a ponad 1040 posiada wskaźnik Impact Factor. W ramach 30-dniowego testu możliwy jest dostęp do pakietów czasopism Social Sciences & Humanities Library (SSH – ponad 1400 czasopism) oraz Science & Technology Library (ST – ponad 500 czasopism). Dostęp można uzyskać poprzez wejście na stronę <http://www.tandfonline.com> oraz wybór poszczególnego zakresu dziedzinowego, a także z wykorzystaniem linków prowadzących do wybranych czasopism. Pełna lista czasopism wchodzących w skład wybranych kolekcji wraz z linkami znajduje się na stronie Biblioteki.



ProQuest One Academic zapewnia dostęp do czterech podstawowych grup zasobów multidyscyplinarnych:

ProQuest Central to połączenie najczęściej wykorzystywanych baz danych na świecie w celu stworzenia najbardziej kompletnych multidyscyplinarnych zbiorów badawczych. Znajdziemy tu treści ze wszystkich głównych obszarów tematycznych.

Academic Video Online - najbardziej kompleksowa subskrypcja transmisji strumieniowej wideo, jaka jest dostępna dla bibliotek. Uporządkowana pod kątem użytkowników akademickich baza Academic Video Online obejmuje ponad 66 tys. tytułów z najróżniejszych dziedzin.

Academic Complete - ponad 150 tys. ebooków z licznych dziedzin, zapewniająca nieograniczony dostęp wielu użytkownikom jednocześnie. Starannie wyselekcjonowane tytuły Academic Complete pochodzące od wiodących wydawców wspierają programy nauczania, odpowiadają na trendy w zakresie liczby absolwentów i pojawianie się nowych kursów i kierunków studiów.

ProQuest Dissertations & Theses Global jest największym cyfrowym zbiorem zawierającym 4,5 miliona prac dyplomowych i doktorskich (2,5 mln w dostępie pełnotekstowym).



Zapraszamy do korzystania



Zrozumieć Journal Impact Factor

BEATA TOKARCZUK

Co to jest tak właściwie **Impact Factor**? Jest to współczynnik wpływu, który obliczany jest co roku przez Clarivative Analytics dla poszczególnych czasopism na podstawie liczby publikacji oraz ich cytowań.

Kiedy spojrzymy na wartości IF w poszczególnych latach, możemy określić czy wpływ czasopisma na literaturę rośnie, maleje, czy pozostaje na stałym poziomie.

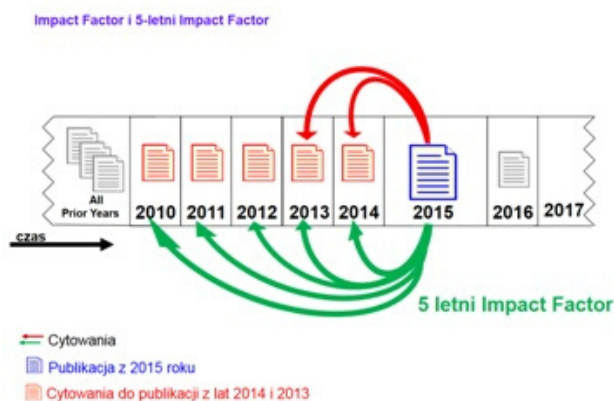
Jak obliczany jest Impact Factor? To nie takie skomplikowane, jak by się mogło wydawać. Np. wzór dla czasopisma X na rok 2015 jest następujący:

$$\text{Impact Factor} = \frac{\text{Cytowania publikacji z poprzednich dwóch lat}}{\text{Liczba publikacji z dwóch ostatnich lat}}$$



A więc Impact Factor to średnia liczba cytowań dla przeciętnej publikacji z danego tytułu.

Natomiast 5-letni Impact Factor to stosunek liczby cytowań w danym czasopiśmie do liczby artykułów na przestrzeni ostatnich pięciu lat.



Wszystkich zainteresowanych platformą Web of Science, jej nowymi narzędziami i oceną czasopism pod kątem publikowania zapraszamy na warsztaty, które odbędą się 5 listopada br. w sali wykładowej nr 1 na Wydziale Leśnym w godzinach 13.00-16.00.

Poprowadzi je Pani dr Klementyna Karlińska-Batres z Clarivative Analytics.

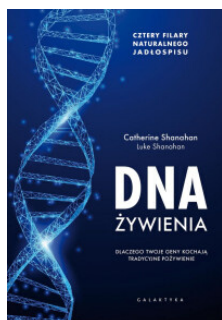
A chętnych zapraszamy - zapisy jeszcze trwają.

Formularz rejestracyjny znajduje się na stronie domowej naszej Biblioteki.

Nowości książkowe w Bibliotece UR

BEATA TOKARCZUK

Nasze zbiory biblioteczne znacznie się ostatnio wzbogaciły.
Do księgozbioru dołączyły między innymi:



Dlaczego twoje geny kochają tradycyjne pożywienie. Cztery fundamenty naturalnego jadłospisu.

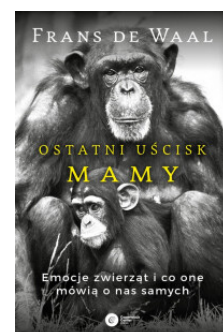


Książka stanowi barwny zbiór pomysłów na dekoracje roślinne dla profesjonalnych florystów, dla amatorów i miłośników ogrodu. Dzięki zawartym w niej inspiracjom każdy może samodzielnie wykreować kompozycje kwiatowe: proste, naturalne, bezpretensjonalne i piękne.

Dyskusja taka jest ze wszech miar nie tylko potrzebna, a wprost w Polsce niezbędna".
Prof. dr hab. Waldemar Czternasty



„Pytanie nigdy nie brzmiało: czy zwierzęta mają emocje, lecz w jaki sposób nauka była w stanie tak długo ich nie dostrzegać. Jakim cudem robiliśmy wszystko, by odmówić zwierzętom czegoś tak oczywistego?” – Frans de Waal



Czy psy przeżywają emocje tak samo jak my? By poznać odpowiedź na to pytanie, naukowiec i bestsellerowy autor Gregory Berns wraz ze swoim zespołem zrobił to, czego nikt nigdy nie próbował: wytresowali psy tak, by całkowicie świadome mogły przejść badanie MRI. To umożliwiło badaczom zrozumienie, co czują i myślą ich podopieczni.



Rewitalizacja jest jednym z większych wyzwań stojących przed obszarami wiejskimi w Polsce. Zyskuje ona coraz większe zainteresowanie naukowców, samorządów, lokalnych grup społecznych, organizacji pozarządowych i mediów.



Wszechstronny poradnik gospodarza programu "Kot z piekła rodem". Jackson Galaxy pokazuje, w jaki sposób zrozumieć kocie zachowanie i uczynić kota zdrowym i szczęśliwym.

ZAPRASZAMY!

Mamy kolejnego Nobla w dziedzinie literatury!

BEATA TOKARCZUK

LITERACKI NOBEL DLA OLGI TOKARCZUK (2018) I PETERA HANDKE (2019)

Dzień 10 października 2019 r. okazał się sukcesem polskiego piśmiennictwa. Nagrodę Nobla w dziedzinie literatury otrzymali Olga Tokarczuk za rok 2018 oraz Peter Handke za 2019 r.

Olga Tokarczuk dostała swoje wyróżnienie "za wyobraźnię narracyjną, która z encyklopedyczną pasją prezentuje przekraczanie granic jako formę życia". Tym samym dołączyła do grona laureatów tej najważniejszej literackiej nagrody piszących w języku polskim: Henryka Sienkiewicza (1905), Władysława Reymonta (1924), Czesława Miłosza (1980) i Wisławy Szymborskiej (1996)

Olga Tokarczuk to polska pisarka, eseistka, autorka scenariuszy, poetka, psycholog, laureatka The Man Booker International Prize 2018 za powieść *Bieguni* (*Flights*) i dwukrotna laureatka Nagrody Literackiej „Nike” za powieści: *Bieguni* (2008) i *Księgi Jakubowe* (2015).

Twórczość:

- 1989: *Miasto w lustrach, tom poetycki*
- 1993: *Podróż ludzi Księgi*
- 1995: *E.E.*
- 1996: *Prawiek i inne czasy*
- 1997: *Szafa*
- 1998: *Dom dzienny, dom nocny*
- 2000: *Opowieści wigilijne, razem z Jerzym Pilchem i Andrzejem Stasiukiem*
- 2001: *Lalka i perła*
- 2001: *Gra na wielu bębenkach*
- 2004: *Ostatnie historie*
- 2006: *Anna In w grobowcach świata*
- 2007: *Bieguni*
- 2009: *Prowadź swój pług przez kości umarłych*
- 2012: *Moment niedźwiedzia, zbiór esejów*
- 2014: *Księgi Jakubowe*
- 2017: *Zgubiona dusza*
- 2018: *Opowiadania bizardne*
- 2018: *Profesor Andrews w Warszawie. Wyspa*



Foto: Martin Kraft, CC BY-SA 3.0

Peter Handke - austriacki pisarz i tłumacz, literackiego Nobla 2019 otrzymał za "wpływową pracę, która z lingwistyczną pomysłowością bada obrzeża i specyfikę ludzkich doświadczeń".



Peter Handke w swoim domu w Chaville pod Paryżem 10.10.2019 | fot. AP Photo / Francois Mori / Eastnews